



10-7-57

bars Giuliano, vanno all'Aja da ieri -
Abbiamo visto il Mauritshuis, con dei
Rembrandt tardi molto belli, la vedu-
te di Delft e la ragazza in blu
di Vermeer.

Al museo d'arte moderna è esposta
una parte della coll. Guggenheim (sta-
pendi Léger tra l'11 e il '20, un bel Marc,
dei Kandinsky ecc) - È importante vol-
re i paesi, la luce locale, la gente per
capire i pittori, passando per il Borone
s'è pensato a Van Gog - Mondrian
è spiegabile davvero se non in rappor-
to con ~~gli~~ i problemi dei pittori del
neo-impressionismo olandese; senza voler
eccessivamente esagerare, si ritrova un terreno d'
testa, si sciolgono alcune difficoltà preliminari
alla comprensione di certi fatti pittorici -
to mondo questa cartolina perché
mi sembra bella - e che strutto rapporto
to con Dubuffet ^{ed altri} che us? - Tomeremo a
tra 4 o 8 giorni - Purtroppo abbiamo dovuto
venire a Bloch e a Kandinsky per un primo
to perché abbiamo speso - e prevediamo ancora
spese - per cataloghi di ogni genere - se per

caso puerile
spente
una,
in
in
31
se
di
ve
to

"DIE MEISTER"
Nr. 473
Präkolonialmisch.

Nachdruck
Egger, Köln.
Vergg. A. P.