

UNIVERSITY OF TORONTO

DEPARTMENT OF FINE ART

26 iii 1963

Cher Briganti,

laissez-moi vous remercier de votre gentille lettre qui m'est parvenue ici il y a quelques jours.

Me permettez-vous de vous demander une faveur? Je vous envoie sous pli séparé une note sur Guglielmi et Métastase et je vous serais très reconnaissant si vous pouviez la suggérer à la rédaction de Paragone. Dans le cas où la rédaction l'accepterait, je pose une seule condition: puisque mon texte est rédigé dans un anglais très rudimentaire, la traduction en italien est indispensable.

Adressez-moi s'il vous plaît un mot à ce sujet. Vous me trouverez jusqu'à la fin du mois d'avril:
c/o D. Heikamp, Fogg Museum, Harvard University,
Cambridge, Mass.

Je vous prie, cher Briganti, d'accepter l'expression de mon respect et de mon attachement.

Walter Vitell.