

*Università degli Studi
Parma
Facoltà di Magistero*

ISTITUTO
DI STORIA DELL'ARTE
Piazzale della Pilotta

data: 16 Dicembre 1965

destinatario: ILL.

PROF. GIULIANO BRIGANTI
Vicolo del Borghetto, 15

ROMA

Caro Briganti,

Le ho fatto spedire la mia opera su Modena e il romanico emiliano dove ho cercato di fare qualcosa che, se fosse riuscito, potrebbe essere abbastanza importante. Se è riuscita o no lo vorrei sapere da Lei, al di là delle limitazioni e delle scuole. La ricerca mi è costata quattro anni di giri europei e di studi, e avrà certo difetti, spero non troppi. Io ho cercato di farne una storia unitaria complessiva della cultura, dal minio alla pittura, scultura, architettura nei sec. XI fine - XII inizi, facendo anche note molto piene. Il lavoro dovrebbe continuare in una specie di storia dell'arte medievale della zona mediopadana, con altri sei volumi programmati.

Le sarei grato se volesse fare una recensione, magari sull'Espresso, sempre che il lavoro Le sembri degno. Comunque vorrei vederLa per poterne parlare distesamente. RingraziandoLa anticipatamente Le porgo cordiali saluti

ms
A. Carlo Quintavalle