



Venezia, 4 ottobre 1966.

IL DIRETTORE

Caro Briganti,

non so se avrai l'opportunità di fare una corsa a Venezia in questo scorcio di stagione: ciò mi farebbe piacere; ti sarei comunque grato se tu potessi scrivere qualche riga nel tuo giornale^(x) sulla Mostra "Disegni di una collezione veneziana del settecento", che è stata allestita qui a San Giorgio, e che rimarrà aperta sino a tutto il 16 (domenica) Ottobre.

Avrai già ricevuto il catalogo, a cura di Alessandro Bettagno, dal quale ti sarà facile renderti conto dell'interesse dell'iniziativa. Si tratta infatti della ricostruzione di una raccolta di disegni, che era andata dispersa in tutto il mondo, e che è stato possibile ricostituire attraverso lunghe e pazienti ricerche, e con non poca fatica.

La manifestazione ha suscitato molta curiosità sia fra i critici, sia nel campo degli studiosi e nel pubblico, qui da noi e all'estero.

Gradisci, caro Briganti, i miei saluti più cordiali.

Tuo

(Giuseppe Fiocco)

(x) Eventualmente, anche
nella rubrica "Il Collezionista!"

Prof. Giuliano Briganti
Vicolo del Borghetto, 15a
R o m a