



ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI

Roma, 16 luglio 1992

Prof. Giuliano Briganti  
Via della Mercede, 12  
10186 Roma

Caro Briganti,

molto più tardi del previsto il Comune di Venezia ha potuto garantire la fattibilità del convegno su Canova e il neoclassicismo in occasione delle grandi mostre di Venezia e di Possagno. E' ovviamente impossibile, col poco tempo che ci rimane, chiedere contributi eruditi da pubblicare. Del resto a me pare di gran lunga più interessante stabilire un incontro e un dibattito tra alcuni dei nostri maggiori intellettuali e noi specialisti della materia. Non bisogna dimenticare che, quale che sia la qualità della sua scultura, Canova è stato il creatore di una estetica che sta, anche cronologicamente, tra Kant e Hegel. Il convegno prenderà tre giorni: 7, 8 e 9 ottobre. Nel primo giorno andremo tutti insieme a visitare le mostre di Venezia e Possagno. Nel secondo, in mattinata, diranno la loro i filosofi e i letterati; nel pomeriggio, diremo la nostra. Possibili, anzi raccomandati, i litigi. Come ho detto ai letterati, dico anche a voi confratelli che questo convegno sarà il mio congedo anche da queste attività pubbliche e quindi il tuo amichevole saluto non deve mancarmi. E poichè parliamo di cose allegre, ti dirò che il convegno sarà anche un omaggio alla memoria di Mazzariol e Pavan, che furono i primi ideatori di questa riproposizione del problema critico di Canova. Non dirmi di no o mi offendo.

Con affettuosi saluti.

*il tuo*

*Carlo*

Giulio Carlo Argan

Si prega di rispondere indirizzando a:

Piazza della Consolazione, 29

00186 Roma

Presso: Dott. ssa Claudia Terenzi